

Vamos fazer esse informativo de trás pra frente, como um relato dos momentos marcantes desses três primeiros meses do ano de 2025.

Lançamento da Campanha de Doadores Recorrentes: **“Doe no que dá certo.** Nossa meta é alcançarmos o valor mensal que cubra as aulas e a refeição diária das crianças e adolescentes no nosso espaço. Para que assim a gente possa garantir que não teremos problema de continuidade. Nossa meta é alcançar o valor de R\$ 10.000,00 por mês o que cobre os nossos custos para 60 crianças e suas famílias.

**Vamos nessa? Doar no que dá certo!**

**Cadastre-se no link:** <https://eu.ajudei.org/emcena/doe/email> **selecione a opção cartão de crédito, defina o valor (mínimo R\$ 15,00).**

**A importância das visitas domiciliares:** A Em Cena Arte e Cidadania foi criada em 1998, com a Missão: “Contribuir para a educação artística, cultural e cidadã de crianças e adolescentes através de atividades: educativas, lúdicas, criativas, e artísticas de dança, teatro e de música.”.

Para alcançar nosso propósito definimos a criança e o adolescente e tendo em vista que esse público depende do bem-estar de sua família, olhamos bem de perto como elas estão. Juntos procuramos caminhos de melhorar a vida dessas pessoas. Para isso, nós precisamos criar laços de confiança e isso é alcançado nas visitas domiciliares.



**Distribuir alimentos ainda é preciso?** Sim, ainda. Pelos dados oficiais de 2023, cerca de 36,2% da população do Recife vivia abaixo da linha da pobreza, enquanto 6,7% viviam em extrema pobreza. Ainda não temos dados de 2024, porém é possível ver nas ruas e Praças do Recife a quantidade de pessoas catando lixo ou vivendo nesses espaços. Não dá pra ficar parado diante da fome. Nossas ações de distribuições acontecem nas comunidades dos Coelho e Villa Sul. E nesse período tivemos o apoio da FACEN (Faculdade Central) e do Grupo Fazer o Bem faz Bem.





**Estamos sempre na contramão das dificuldades** em busca de soluções no imediato e para longo prazo. Também chamando atenção do poder público na busca de eficiência e eficácia desses serviços. Nosso trabalho engloba: atendimento direto, um olhar especial ao território, participação em espaços de formulação e fiscalização de políticas públicas e militância social. Tai nossa equipe nos plenos do COMDICA de 2025. Agnes, Andreia e Rebeca – da equipe de assistência Social da Em cena Arte e Cidadania



**Para 2025, o nosso trabalho vai ser desenvolvido em torno do tema: “As formas de interação com o meio ambiente: do planeta até o nosso lar”** E começamos, nas aulas de dança, a trabalhar o nosso mundo e sua forma redonda.



E novas parcerias são conquistadas, **com o SESC Santa Rita que trouxe de volta para a Em Cena Arte e Cidadania Marcela Aragão (14.03)** (ela fez seu estágio enquanto estava na faculdade de dança da UFPE, aqui com a gente) e o **Studio de Danças que nos convidou para participar do espetáculo baseado na saga de Maroca a Bailaroca**, e começamos participando da contação de história dos livros da bailarina Maroca Bailaroca. (15.03)



E no **curso de férias de janeiro de 2025** .... trabalhamos a cultura pernambucana da zona canaveira a sua importância para o meio ambiente e para os pernambucanos e pernambucanas da região da zona da mata.

A professora de cultura popular, Vanessa Santana, trouxe para gente a dança do maracatu de baque solto e o figurá do caboclo de lança com sua gola decorada com lantejoulas bordadas.

**E assim chegamos em 2025!**

