

Missão: "Contribuir para a educação artística, cultural e cidadã de crianças e adolescentes através de atividades: educativas, lúdicas, criativas, e artísticas de dança, teatro e de música.

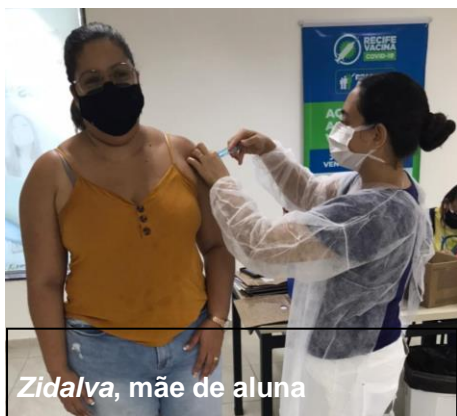
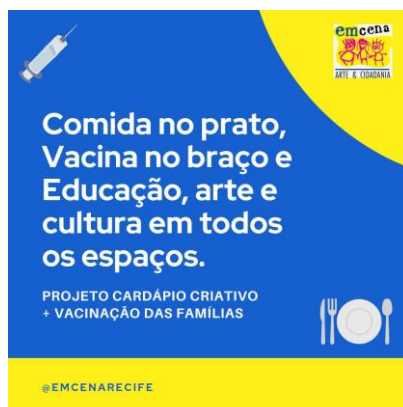
Vacina no braço, Comida no prato, Educação, Arte e cultura em todos os espaços!

A Em Cena Arte e Cidadania amplia a campanha lançada no início da pandemia da Covid-19 e inclui a conscientização sobre a vacina da Covid 19 e a necessidade de buscar o equilíbrio na alimentação. Veja os *Destaques do período, a seguir:*

Vacina para todos

"A vacina é muito importante para todos. Mesmo pra quem já teve Covid. Tomar a vacina é ficar imune e também proteger a minha família e os mais próximos.

Gratidão por ter tomado a vacina. Que todos possam tomar."



Entrega de Alimentos, 24 de julho | A Em Cena Arte e Cidadania promoveu mais uma ação emergencial, com a entrega de 27 cestas básicas na comunidade dos Coelhos. Essa distribuição, que amenizou os impactos causados pela COVID-19 na vida dessas famílias, foi feita com recursos da campanha de voluntariado da Fundação Telefônica. Gratidão!



Cardápio criativo | Criado com a intenção de incentivar a alimentação saudável das crianças de forma lúdica, estimulando a criatividade, o projeto **cardápio criativo** caiu no gosto das crianças. Foram apresentados vários pratos divertidos com diferentes tipos de alimentos, chegando a etapa final com a premiação dos três primeiros colocados. No dia 09.07.2021 Yuri Machado, Suellen Nunes, Mariana Penolopy e Mariana Vitória receberam respectivamente, uma Cesta de frutas e brinquedo.



Missão: “Contribuir para a educação artística, cultural e cidadã de crianças e adolescentes através de atividades: educativas, lúdicas, criativas, e artísticas de dança, teatro e de música.”

Julho/2021

Lives – Em Cena Arte e Cidadania promove nos meses de julho a setembro, cinco lives, parte do curso Arte Cênica e Educação com foco no universo infantil, do projeto “Movimentar, Criar, dançar: Oficinas, diálogos e formação de plateia.”

Live 1 – dia 15/07/2021

Tema: Brincadeira é Dança Séria ou Dançar também é brincadeira, baseada no Espetáculo: Na Mancha Ninguém Me Pega.

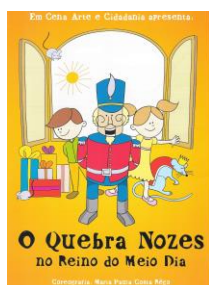
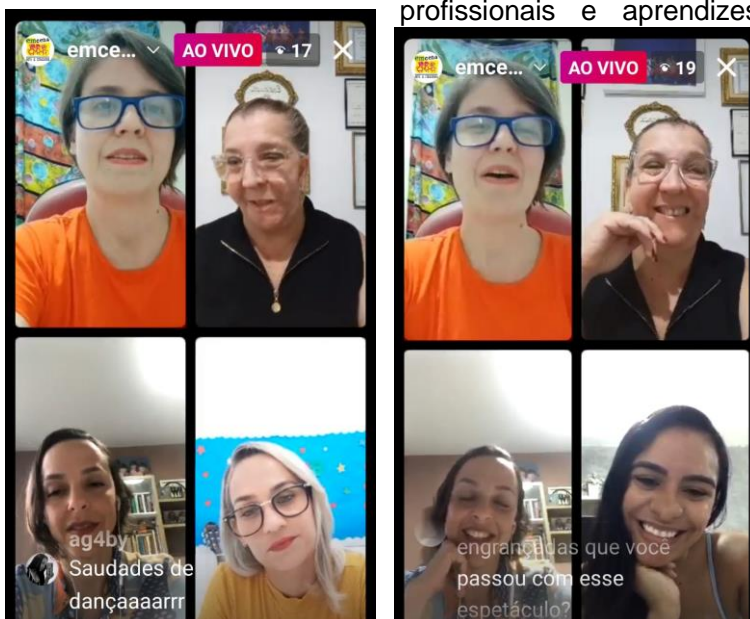
A live foi sobre a importância do brincar, do brincar com o corpo e o espaço livres. Sem a intervenção da tecnologia ou das telas. E de como essas brincadeiras, foram usadas como base para a construção coreográfica e musical do espetáculo Na Mancha Ninguém me Pega. Encenado pela primeira vez no ano de 2002, no Teatro Apolo, no Recife e remontado em 2016, com direção de Maria Paula Costa Rego e as ensaiadoras Mieja Chang e Ketully Leal e trilha sonora original de Berna Vieira. Participaram da live: Maria Paula Costa Rêgo, Adriana Gehres, Mieja Chang e Berna Vieira

Live 2 – dia 29/07/2021

Tema: Troca de experiências, baseada no espetáculo: Estações: uma história de amor impossível

A live versou sobre a troca de experiência entre da dança. Os desafios e os aprendizados que ocorreram dessa troca e como as trocas de experiências são importantes na formação do ser humano. Participaram da Live: Fátima Guimarães, Natália Farias, Juliana Siqueira, Pollyanna Machado

profissionais e aprendizes



E, no dia 12/08, teremos a live 3, com o Tema: O Clássico é Popular, baseada no Espetáculo: O Quebra Nozes no Reino do Meio Dia, com a participação de Maria Paula Costa Rêgo, Ketully Leal, Ruben Gonzalez e Rogério Ramos

Eleição no Conselho Municipal de Assistência Social do Recife (CMAS)

No encerramento da Conferência Municipal de assistência Social do Recife, no dia 15 de julho, tomaram posse os representantes da Sociedade Civil eleitos para o CMAS - Gestão: 2021-2023. Sérgio Cruz, representante da Em Cena, passou o bastão ao novo presidente, representante da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social.