

No último informativo lançamos a Campanha “**Doe no que dá certo**” com a meta de alcançarmos o valor mensal que cubra as aulas e a refeição diária das crianças e adolescentes. Seguimos firmes e fortes perseguindo o valor de R\$ 10.000,00 por mês cobre os custos para 60 crianças e suas famílias.

### Vamos nessa? Doar no que dá certo!

Cadastre-se no link: <https://eu.ajudei.org/emcena/doe/email> selecione a opção cartão de crédito, defina o valor (mínimo R\$ 15,00).

**Público-alvo** – No nosso estatuto temos como público prioritário as crianças e adolescentes. Mas pra dá conta desse público, nós vamos além e englobamos as mulheres, elas ainda são a força maior de cuidado, de cuidar das outras pessoas. E ao perguntarmos, quem cuida delas? Será que elas percebem que podem ser cuidadas? E quando vamos aos dados, olha, só o que achamos sobre as mulheres: E, não, as mulheres não querem ser iguais aos homens. Elas querem seus próprios espaços em conjunto com todos os gêneros.



**Mudanças climáticas, meio ambiente, ecologia de 03 a 25/04/2025**, o Coletivo Jovem de Meio Ambiente do Recife promoveu uma formação sobre a temática socioambiental para as crianças da Em Cena Arte e Cidadania como parte do projeto: Circuito Jovens Climáticos: Um olhar sobre o Racismo Ambiental na Região Metropolitana do Recife.



**Bora Impactar dia 08/04/2025**– a Em Cena Arte e Cidadania participou da cerimônia de lançamento da plataforma Bora Impactar, uma iniciativa da prefeitura do Recife com vários serviços que podem ser acessados por organizações sociais e coletivos.



**Exposição dos resultados do Projeto ENTRE NÓS no Teatro Apolo e no Studio de Danças 27 a 29 de abril de 2025** O projeto “ENTRE NÓS: Conexões entre dança e complexidade com a Em Cena Arte e Cidadania” faz parte de um projeto amplo de pesquisa científica que vem sendo desenvolvido desde fevereiro de 2023, denominado “Dancing Simply Together: Explorando as conexões e os fluxos entre dança e complexidade (DAST)”.



O **Entre Nós** tinha o objetivo de analisar as ações de criação em dança com crianças de 8 a 12 anos da Em Cena Arte e Cidadania, a partir de processos de improvisação desenvolvidos com o Projeto DAST, que



tomam por referência os sistemas dinâmicos e as ciências complexas e, mais especificamente, as criações de dança que emergiram das crianças a partir da aplicação dos processos de improvisação do DAST.